

**FORMULÁRIO 10**  
**ARTESANATO TÍPICO**  
**(FOLCLORE E TRADIÇÃO)**



**MUNICÍPIO:** AGRONÔMICA

**Denominação do Artesanato Típico:** Balaio de cipó

**Matéria-Prima do Artesanato Típico:** cipó

**Nome do Artesão:** Cilto Külh

**Local de Fabricação do Artesanato Típico e Endereço:** Mosquito Grande

**Breve Histórico do Artesanato Típico:** Seu Cilto aprendeu confeccionar balaio sozinho, apenas observando seu pai Oswaldo tentar mas não conseguindo. Ele analisando os balaio que seu avô confeccionava, foi tentando até conseguir.

**Principais Características e Técnicas Utilizadas na Fabricação do Artesanato Típico:** A Principal técnica é saber iniciar a base, a trama no centro, quando esta parte está bem organizada e só tramar o cipó até a borda e reforçar o cipó no acabamento.

**Peças de Destaque:** balaio com fundo circular bem definido.

**Local de Comercialização do Artesanato Típico e Endereço:** somente por encomenda em Sua residência.

**Dias, Horários e Locais de Atendimento ao Público:** Todos os dias, em sua residência : Mosquito Grande, Agronômica.

**Observações Gerais/Curiosidade sobre o Artesanato Típico:**

Este tipo de artesanato era um instrumento de trabalho de todos que cultivavam a terra, pois tinham de transportar a colheita nos balaio até as carroças, carros de bois, até mesmo levar os cereais aos paióis, As donas de casa usavam o balaio para levar roupas para lavar e também quando retiravam do varal.

**Nome e Assinatura do Agente Cultural:** Bernardete Furlani Rosa

**Data de Preenchimento do Formulário:** 29/ 05 / 06